

แนะนำหนังสือ

วีดิทัศน์ : สื่อทรงพลัง

ถ้ารูปภาพเพียงหนึ่งรูปสามารถบอกเรื่องราวได้ นำมาใช้ประโยชน์ในการสอนได้มากมายแล้ว ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ในปัจจุบันจะอำนวยความสะดวกในการเรียนการสอนได้เพียงใด โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศ ด้วยคุณสมบัติพิเศษในตัวของมันเอง วีดิทัศน์เป็นสื่อที่ทรงพลังสามารถถ่ายทอดข่าวสารได้อย่างยอดเยี่ยม เต็มไปด้วยเนื้อหาสาระ ภาพและการตีความจากสิ่งที่เห็นต่างกันได้ นับเป็นคุณสมบัติที่เหมาะสมที่สุดที่จะใช้เป็นสื่อการสอนในชั้นเรียน

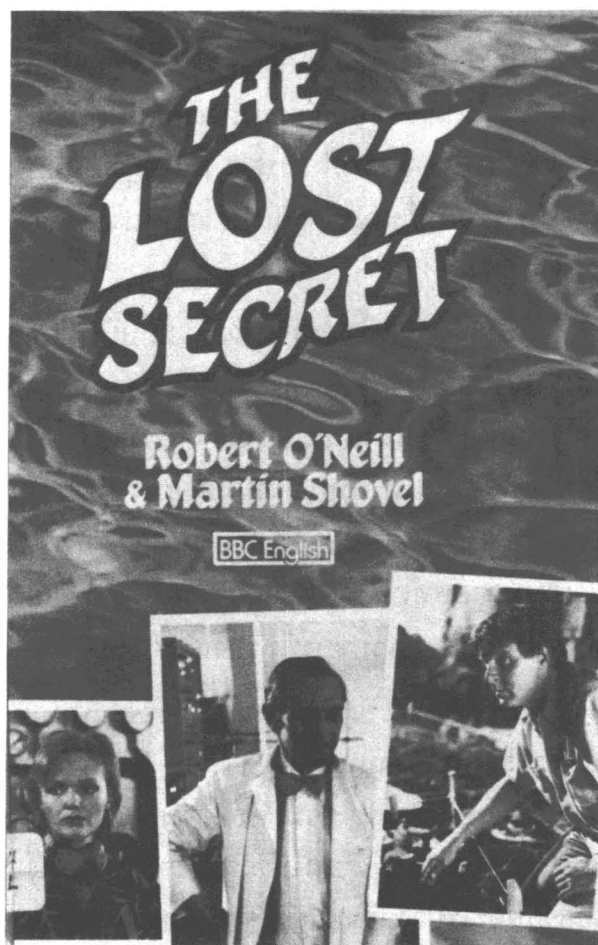
"Using video is not just a motivating way of presenting new language. It is also an exciting method of teaching which will improve your students learning of English."

การใช้วีดิทัศน์ในชั้นเรียนภาษานั้นมี 2 วิธี คือ ใช้บันทึกพฤติกรรมของผู้เรียนในขณะที่กำลังเรียนกำลังสอนเพื่อหาจุดอ่อน จุดแข็ง ของการสอนนั้นๆ กับอีกวิธีหนึ่งคือ การจัดหาวีดิทัศน์สำเร็จรูปซึ่งจัดทำและจำหน่ายโดยหน่วยงานและสำนักพิมพ์ต่างๆ ที่จัดทำควบคู่ไปกับหนังสือที่เป็นแบบเรียนทางภาษาเพื่อทำการสอนภาษานั้นๆ

วีดิทัศน์ที่จะแนะนำในที่นี้ จัดอยู่ในจำพวกที่

สองซึ่งจัดทำโดย สำนักพิมพ์ สถาบันวิทยุโทรทัศน์ เพื่อใช้ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ

O'Neil, Robert and Shovel, Martin. *The Lost Secret*. London : BBC English, 1989.



1. Cooper, Richard, Lavery, Mike and Rinvoluceri, Maris ; *Video*. Oxford : The University Press, 1991.

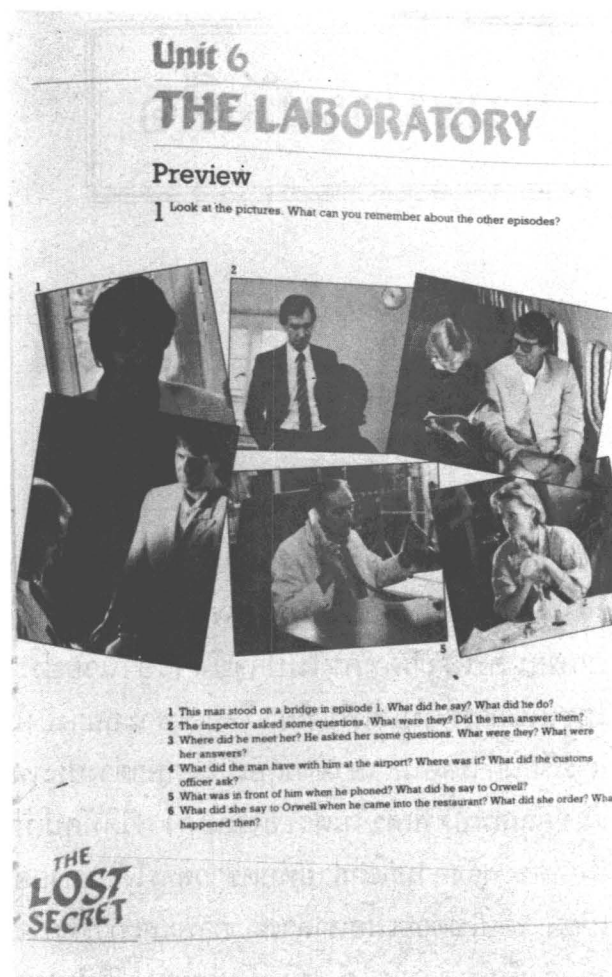
2. O'Neil, Robert and Shovel, Martin. *The Lost Secret*. London : BBC English, 1989.

The Lost Secret เป็นวีดิทัศน์ที่จัดทำโดย BBC (The British Broadcasting Corporation) ซึ่งมีชื่อเสียงในด้านการจัดทำรายการวิทยุโทรทัศน์มาช้านาน เหมาะสำหรับผู้ที่เริ่มต้นเรียนภาษาอังกฤษใหม่ ๆ หรือผู้ที่เริ่มเรียนมาอย่างไม่ถูกต้องแต่แรก เป็นเรื่องลึกลับตื่นเต้นที่ชวนติดตามซึ่งผู้เรียนจะดูเพื่อความสนุกก็ได้ แต่ในขณะเดียวกันจะได้ยินภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวันซึ่งผู้แสดงพูดคุยโต้ตอบ การดำเนินเรื่องใช้ภาษาที่ไม่ยากมากและพูดอย่างชัดเจนเป็นธรรมชาติ ผู้เรียนได้มีโอกาสได้เรียนรู้ภาษาที่ใช้ในสถานการณ์จริงตามเนื้อเรื่องซึ่งช่วยให้ได้ภาษาง่ายขึ้นเพราะมีสิ่งประกอบช่วยความเข้าใจหลายอย่างในเวลาเดียวกัน

เรื่องเริ่มต้นอย่างลึกลับ เกี่ยวกับชายคนหนึ่งซึ่งจำอะไรไม่ได้แม้แต่ชื่อของตนเองยืนอยู่บนสะพานพิมพ์แต่ว่าตนบินได้ ศาสตราจารย์ ลึกลับไม่น่าไว้วางใจ พันธุ์ไม้อะไรบางอย่าง และความลึกลับที่ถูกกลบเลือนไปนานนักหนาของอารยธรรมโบราณของอเมริกาใต้ เรื่องค่อย ๆ คลายปมไปพร้อม ๆ กับผู้เรียนค่อย ๆ เรียนรู้ภาษาไปทีละน้อย ๆ จนจบ 11 ตอนในเวลากว่า 2 ชั่วโมง

แบบเรียนชุดนี้ประกอบด้วย แถบบันทึกภาพ แถบบันทึกเสียง คู่มือครู และหนังสือแบบฝึกหัด หนังสือคู่มือครูนั้นได้เสนอแนะกิจกรรมเสริมต่าง ๆ ไว้มากมาย เช่น บทบาทสมมุติ การอภิปรายในแต่ละบท ผู้เขียนได้จัดทำแผนการสอนให้ไว้รวบรวมคำศัพท์ใหม่ ๆ และไวยากรณ์ ที่ท้ายเล่มมีคำเฉลย และ script ของทั้งเรื่องไว้ให้

หนังสือสำหรับผู้เรียนนั้น แบ่งออกเป็นบท ๆ บทละ 1 ตอน รวมทั้งสิ้นมี 11 บท ซึ่งผู้เขียนแบ่งแต่ละบทออกเป็น 5 ส่วน คือ ส่วน Preview ซึ่งเป็นขั้นเตรียมตัวผู้เรียนให้รู้ว่าในบทนั้นจะมีเรื่องเกี่ยวกับอะไรบ้าง ซึ่งบางทีก็จะเป็นการเสนอวิธีการใช้คำศัพท์ใหม่ ๆ หรืออาจจะเกริ่นนำด้วยคำถามที่เกี่ยวกับเนื้อเรื่องแต่จะไม่ทำให้ขาดรสชาติในเนื้อหา



ส่วนต่อมาจะเป็นภาพรวม ๆ ของทั้งตอน อาจจะเป็นการตั้งคำถามเพื่อตรวจสอบความเข้าใจของผู้เรียนว่าถูกต้องหรือไม่ก่อนที่จะดูรายละเอียดต่อไป และต่อมาก็จะเป็นคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาแต่ละฉากแต่ละตอนเลยทีเดียว แบบฝึกหัดออกมาในรูปของการ์ตูนจากในเรื่อง เว้นช่องคำพูดให้ผู้เรียนได้เลือกข้อความที่เตรียมไว้ให้เติม และการ์ตูนเหล่านี้ก็ใช้ประกอบการทำกิจกรรมที่ตามหลังมาได้อย่างสะดวก ในขั้นตอนที่ 4 ซึ่งเป็น Focus นั้น จะดึงเอาคำศัพท์หรือโครงสร้างประโยคมาชี้แนะสอนเพิ่มเติม และสุดท้ายของแต่ละบทจะเป็นบทบทวน

ที่ท้ายเล่มผู้เขียนได้รวบรวมโครงสร้างประโยคไวยากรณ์ ที่ใช้ในแต่ละบทแต่ละตอนไว้ให้พร้อมคำอธิบายที่เข้าใจได้ง่าย เพื่อสะดวกแก่ผู้เรียนที่จะตรวจทานความถูกต้อง

00:00
12:15

Now watch episode 1 (00:00-12:15). Don't try to understand every word.

Exercise 1

Look at this cartoon from the video. Where do the sentences (a-d) go? Put the letters in the answer box below.

a) Yes, I am going to Winchester. b) Coffee? c) Thank you. d) The train is leaving!

2:16
3:55

Now watch this part again. Listen and check your answers.

Answer box

1 2 3 4

Focus Three

Find the right instance for each picture. The sentences are in the box below.

1. One packet.
2. How much is it?
3. That's a dirty person.
4. Five birds.
5. That sandwich.
6. These packets.

7. One bird.
8. How much are they?
9. Four sandwiches.
10. Fifty pence.
11. This sandwich.
12. One sandwich.

Focus Four

What are you/they doing?
I'm/We're/They're _____ing.

Find the right answer to each question. The answers are in the box below.

1. They're going.
2. He's waiting for a train.
3. We're waiting.
4. They're talking.

1 2 3 4

Summary

This is a short summary of the most important verb forms from *The Last Secret*, and a few other things. It is not a complete guide to all the grammar in the course.

1.1 I am English.

You are American.
They are in London.
We are from Brazil.
He is at the station.
She is here.
It is here.

- This is the Present tense of the verb to be.
- The Present is the tense we use when we talk about now, today, etc.
- When we speak, we usually use short forms: I'm... You're... It's... They're...

1.2 Am I on the right train?

Are you on the right train?
Is she a good dancer?

- We change the word order when we ask questions with to be.
- We put am/are in front of words like I, you, he/she, etc.
- This is your ticket. Is this your ticket? You are a doctor. Are you a doctor?

1.3 I am English.

He is not Greek.
She is not hungry.
It is not in Rome.
You are here.
They are there.

- We use not to make the negative form.
- When we speak, we usually say I'm not... She isn't (or She's not)... You aren't (or You're not)... etc.

2.1 This is a beef sandwich.

That is your coffee.
This is the train to Winchester.

- Notice that when we talk about people's jobs, we use the indefinite article: a/an.
- We use a with jobs that begin with consonants (b, c, d, f, etc.).
- We use an with jobs that begin with vowels (a, e, i, o, u).
- We use the when we mean 'the only one' (the director of this clinic (there is only one director)).
- We use the when we mean 'the only one' (the President of the United States, the Queen of England).

2.2 These are beef sandwiches.

Those are your suitcases.
These are the things from his pockets.

- The word these is the plural form of this.
- The word those is the plural form of that.
- We use plural forms when we mean more than one.
- The plural form of most nouns (thing, sandwich, coffee, pocket, book, car) in English is -s or -es (things, sandwiches, coffees, pockets, books, cars).
- A few nouns have different plural forms (not -s or -es):
a man two men
a woman three women
a person four people
a child five children

25:04
37:31

Exercise 1

Look at the pictures (1-6). Find what they are saying (a-f) in each picture.

a) Bring him here!
b) Harry! Stop that!
c) What's in this bottle, sir?
d) Thank! Try to remember.
e) I'm pleased to meet you.
f) Where are you from, Sabine?

1 2 3 4 5 6

Exercise 2

Which sentences are true (T)? Which are false (F)?

1 This man can remember his name now.
2 He can remember a woman's name.
3 He says he comes from South America and speaks very good English.
4 She comes from South America and speaks very good English.
5 She lives in Argentina but comes from Mexico.
6 She works in a bookshop.

7 His name is Harry. He plays with model games.
8 This man hasn't got a name.

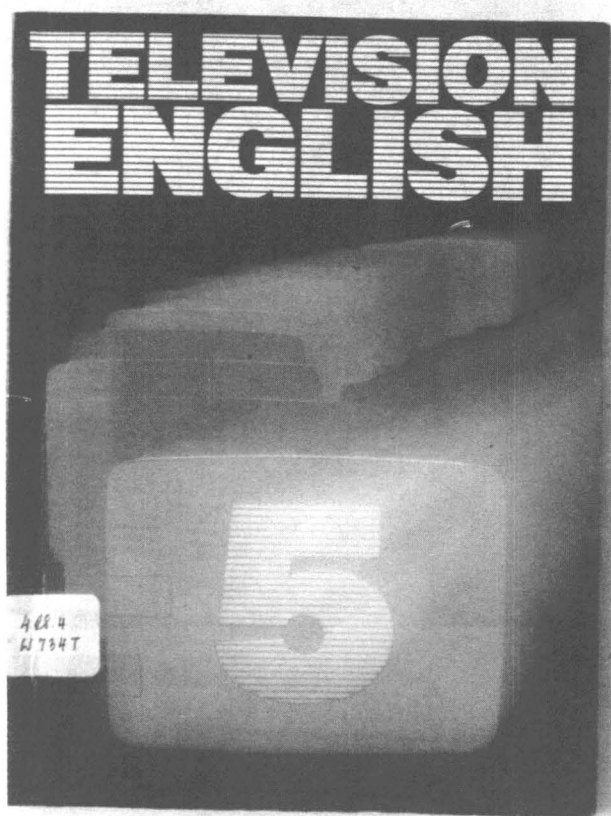
1 2 3 4 5 6 7 8

รูปเล่มหนังสือจัดได้ชวนอ่าน สีสันสดใส มีทั้งรูปการ์ตูน และรูปถ่ายที่ชัดเจนจากในเรื่อง และเพื่อความสะดวกของผู้สอนและผู้เรียน ผู้เขียนได้ทำ Time-code ไว้ที่แต่ละบทในหนังสือให้ตรงกันกับ

ในวีดิทัศน์

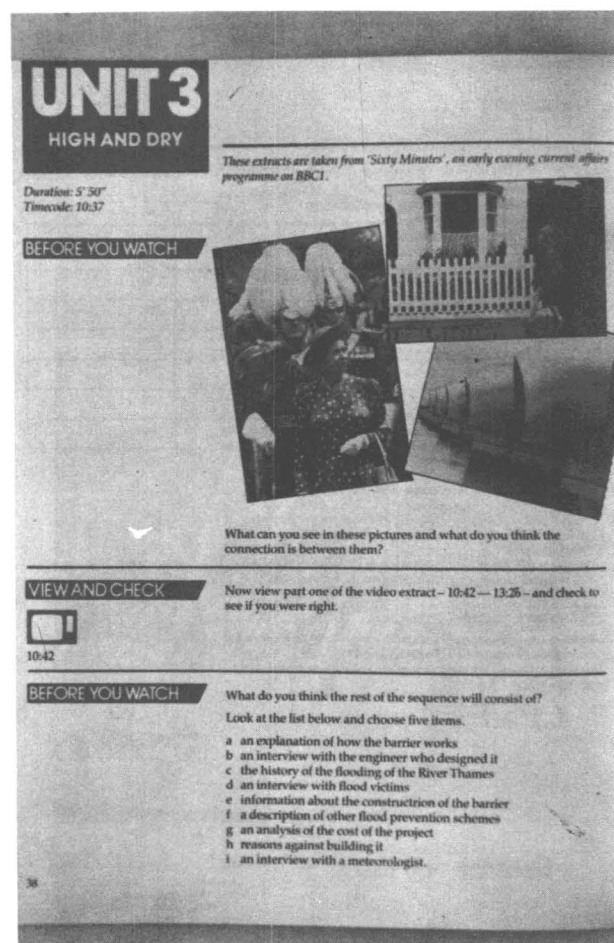
นับเป็นแบบเรียนที่น่าสนใจที่จะใช้สอนหรือเป็นบทเรียนเสริมที่ผู้เรียนจะนำไปดูศึกษาได้อย่างน่าตื่นเต้นไม่น่าเบื่อ แต่ราคาค่อนข้างสูง

Willis, Jane. *Television English*. London: BBC English, 1987.



BBC และ British Council ได้ร่วมมือกัน พัฒนาแบบเรียนชุดนี้ออกมาตีพิมพ์เผยแพร่ หลังจากที่ได้ทดลองใช้กับนักเรียนในประเทศต่างๆ ทั่วโลกประมาณ 30 ประเทศ ปรับปรุงเปลี่ยนแปลงแก้ไขตามความเหมาะสมและคำแนะนำจากผู้เรียนทั้งหลายก่อนจัดพิมพ์ และในที่สุดก็ได้รับเลือกเป็นวัสดุการสอนที่ดีที่สุดประจำปี 1987 จาก Duke of Edinburgh English Language Competition

เป็นโปรแกรมสำเร็จรูปที่จัดทำเพื่อใช้กับผู้เรียนระดับมหาวิทยาลัยหรือบุคคลทั่วไปที่รู้ภาษาอังกฤษดี ที่อยากจะเรียนรู้เกี่ยวกับการดำเนินชีวิตของชาวอังกฤษ วัฒนธรรม ประเพณี เทคโนโลยี อารมณ์ขัน



ประวัติศาสตร์ ยาและสุขภาพ การค้นพบใหม่ๆ สถาบันต่างๆ ของอังกฤษ การพักผ่อนหย่อนใจ อาหารการกิน เสื้อผ้า เครื่องแต่งกาย ดนตรี และศิลปะ ชีวิตในเมืองและชนบท ดิกรามบ้านช่อง มาจากรายการออกอากาศที่มีชื่อแพร่หลาย ของ BBC โดยมีได้แก้ไขดัดแปลงให้ง่ายขึ้น ทั้งนี้เพื่อให้ผู้เรียนได้รู้ได้เห็นว่าชาวอังกฤษเขาคุยกันอย่างไร ใช้คำศัพท์แสงอะไรบ้างในการพูดคุยกันด้วยเรื่องต่างๆ ในสถานการณ์ที่ต่างกัน เช่น เพื่อนร่วมงานคุยกัน ในที่ทำงาน คนรู้จักกันคุยกันกลางถนน หรือการสัมภาษณ์ออกอากาศ เป็นต้น นับเป็นโอกาสอันดีของผู้เรียนที่จะได้ดูรายการที่จัดทำเพื่อคนอังกฤษเอง แต่มีแบบฝึกหัดที่จะช่วยให้เข้าใจรายการได้

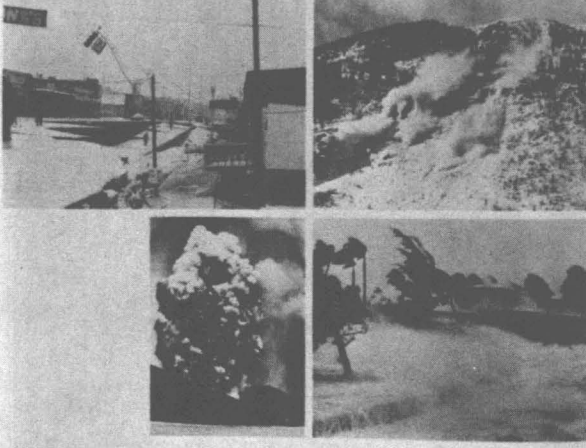
แบบเรียนทั้งชุดประกอบด้วย 6 modules และแต่ละ modules แบ่งออกเป็น 6-9 บท แต่ละบทเป็นแต่ละหัวข้อต่างๆ กันไป มีหนังสือคู่มือ

**UNIT 3
HIGH AND DRY**

Oral work

2 Natural disasters

Flooding is just one example of a natural disaster. Can you identify the others illustrated below. Do any of them occur in your country, so, what is done to avoid them or lessen their effect? What else, or should be done?



3 Roleplay

You are going to act out an interview between a journalist and a victim. Divide into two groups. Group A prepare the questions a journalist might ask. Group B make notes on what happened to during and after the flood. Act out the interview in pairs – one journalist and one flood victim to each pair.



ประกอบการดูวิดีโอให้นักได้เข้าใจง่ายขึ้น ซึ่งผู้จัดทำตั้งใจจะทำขึ้นเพื่อเข้าสู่รายการแต่ละรายการได้ง่ายขึ้น

ดังนั้นแต่ละบทจึงมีกิจกรรมเสริมที่จะนำนักเรียนเข้าสู่บทเรียนที่จะช่วยให้เข้าใจเนื้อเรื่อง ฝึกการพูด การใช้ภาษา คำศัพท์ จำนวน ฝึกเขียนให้ได้ ความกระจำและกระชับ ซึ่งผู้เขียนจะนำเสนอ กิจกรรมต่างๆ เหล่านี้ ในรูปแบบต่างๆ กันให้เหมาะสมกับเนื้อเรื่องแต่ละบท เช่น prediction questions, guessing games, quiz, puzzle or jumble หรือ reading task

**UNIT 3
HIGH AND DRY**

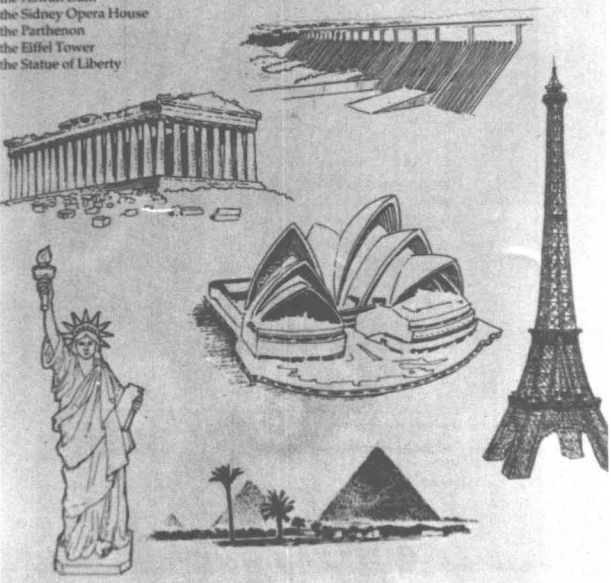
4 The greatest feats of engineering

The Thames Barrier has been hailed by some as the eighth modern wonder of the world.

Here is a list of some other engineering feats.

Put them in order, starting with the one you consider the most impressive. Compare your list with your neighbour's and discuss.

the Pyramids
the Aswan Dam
the Sydney Opera House
the Parthenon
the Eiffel Tower
the Statue of Liberty



นอกจากนี้แต่ละส่วนของแต่ละบทจะมีแบบฝึกหัด ที่ระบุไว้ชัดเจนว่าให้ทำเมื่อใด อย่างไร มุ่งเน้นอะไร เช่น Before you watch, watch and decide, listen and guess, read and guess, view and check, viewing task, language focus, follow-up task

ที่ท้ายเล่มแต่ละเล่มของหนังสือคู่มือจะมี transcript ของบทต่างๆ ไว้ให้ พร้อมคำเฉลยแบบฝึกหัดและคำชี้แจงไว้ให้

UNIT 3
HIGH AND DRY

1 View part two of the sequence - 13:27 - 14:02 - with sound to see if your predictions were correct.

2 How does the barrier work?

Look at the picture and the words below. Then

- Label the diagram.
- Decide whether the gate is operating or not in this picture.
- Try to explain to the person beside you how the gate works.

the wheel

the river bed

the water level

to rotate

vertical

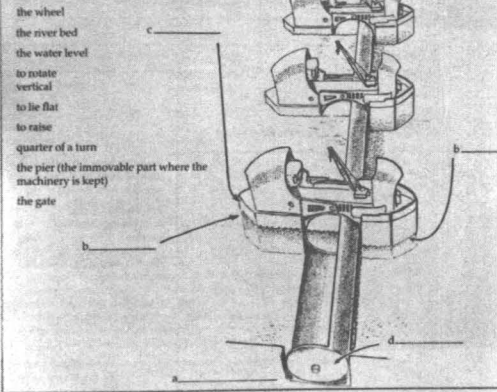
to lie flat

to raise

quarter of a turn

the pier (the immovable part where the machinery is kept)

the gate



Now view the explanation given in the video extract - 13:27 - 14:02 - to compare it with your own.

Why does the man mention a gas tap?

VIEW AND CHECK

UNIT 3
HIGH AND DRY

COLLOW UP TASKS

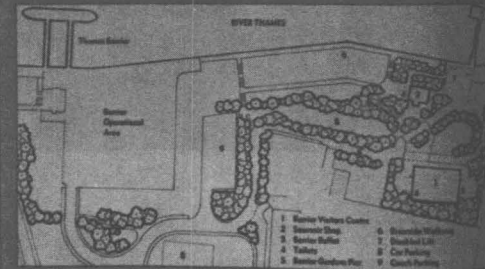
Select from the following:

Reading

1 Find out more about the Thames Barrier

Here is part of a brochure produced by the GLC giving information for tourists wishing to visit the Barrier Centre. Read through it quickly to get the answers to the following questions. Your answers need only be in note form. See which member of the class can finish first. Ready? Steady... Go!

- Why would you want to phone 01 854 3000?
- How much does it cost to go in the summer?
- The opening closes at in July.
- What can you see and hear at the centre?
- Two special activities for people in wheelchairs are
- You can only park your car for
- You can park your car for only
- As you leave you can buy from
- What costs £5?
- You can get to the centre by car, or



UNIT 3
HIGH AND DRY

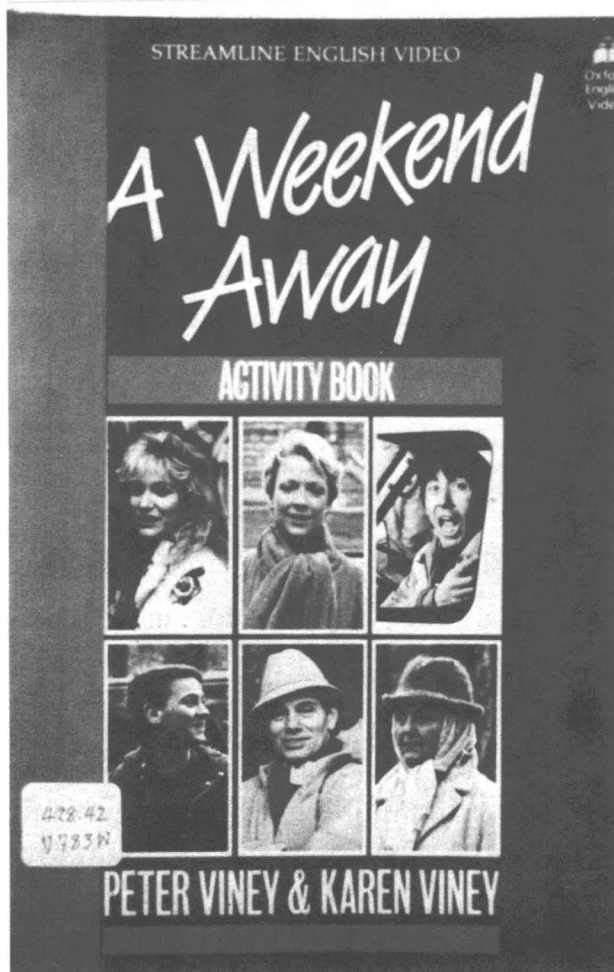
2 Below is a list of the characteristics of formal and informal language together with some examples of each. Can you match the characteristics with the examples?

CHARACTERISTICS	EXAMPLES
1 verbs in the active voice verbs in the passive voice	A As she <u>slipped</u> , the crowd <u>they're</u> <u>undisturbed</u> by the cold, they <u>gave</u> her a <u>warm</u> welcome. As she <u>slipped</u> she <u>is</u> <u>given</u> a <u>warm</u> welcome by the crowd who <u>are</u> <u>undisturbed</u> by the cold.
2 precise expressions imprecise expressions	B They <u>moved</u> people <u>down</u> . They <u>evacuated</u> people.
3 words with Anglo-Saxon roots words with Latin roots	C A <u>tidal</u> surge <u>built</u> up. A lot of water <u>built</u> up.
4 loosely constructed sentences tightly constructed sentences	D She'll <u>arrive</u> . She <u>will</u> <u>arrive</u> .
5 contractions no contractions	E We're <u>prohibiting</u> you <u>from</u> <u>entering</u> the <u>bottom</u> . She's <u>being</u> <u>prohibited</u> <u>from</u> <u>entering</u> the <u>bottom</u> .

Now try to categorise the various characteristics as being formal or informal.

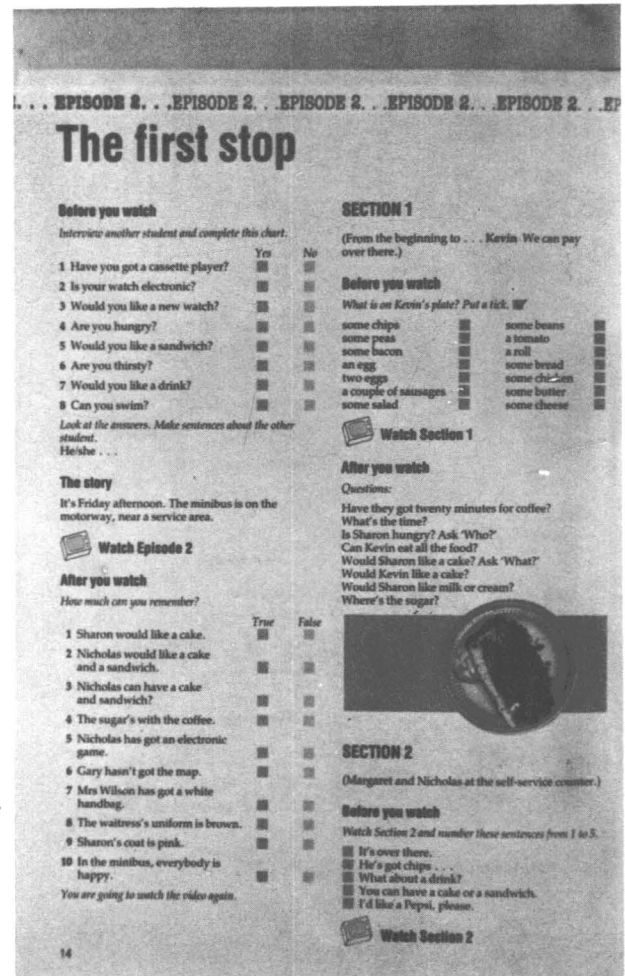
FORMAL	INFORMAL

Viney, Peter and Karen. *A Weekend Away*.
Oxford : The University Press, 1986.



แบบเรียนชุดStreamlineที่จัดทำโดยสำนักพิมพ์ Oxford University Press ได้รับความนิยมใช้เป็นหนังสือเรียนกันอย่างแพร่หลายเมื่อหลายปีก่อน สำนักพิมพ์ได้จัดทำเป็นวีดิทัศน์ขึ้นเป็น 2 คลิป ความยาวแต่ละ 30 นาที และจัดทำ Activity book สำหรับนักเรียนและ Video Guide สำหรับครูขึ้น

แนวการจัดทำเป็นแบบ Functional approach โดยมีไวยากรณ์ โครงสร้างประโยค และวิธีการใช้ภาษาต่าง ๆ ไว้ในแต่ละบทไม่เหมือนกัน ดำเนินเรื่องโดยมีตัวละคร 6 คน ต่างวัย ต่างอาชีพ ต่างเชื้อชาติ แต่มาร่วมเดินทางไปพักผ่อนด้วยกัน แต่ละฉากจะสั้นเพียง 6-8 นาที เท่านั้น เนื้อ



เรื่องจบในตอนแต่ดำเนินเรื่องต่อกันไปทั้ง 8 จาก ผู้เรียนจะเลือกจากใดจากหนึ่งขึ้นมาดูก่อนก็ได้ หรือจะดูไปทีละวิวตั้งแต่ต้นจนจบก่อนเพื่อให้ทราบทั่วทั้งเรื่องเป็นอย่างไร Function ใหนอยู่ในบทใด เพื่อว่าเมื่อต้องการทบทวน รูปประโยคใด หรือสถานการณ์ใดจะเปิดดูได้

ทั้ง 8 จาก นั้นจะมีรายละเอียดเนื้อหาวิชาดังนี้คือ

1. To be + questions; this, this, these, those; there's; adjectives; thanks, sorry.

Meetings and greetings; personal identification.

2. EPISODE 2. EPISODE 2. EPISODE 2. EPISODE 2. EPISODE 2. EPISODE 2.

After you watch

WELCOME

PRICE LIST: SNACKS

Hot iced tea	.40
Lemon tea	.35
Coffee	.45
Individual filter coffee	.32
Pasta Cold	.40
Pure orange juice	.50
Milk	.30
Danish pastries	.35
Assorted Cakes	.25
Chocolate Biscuits	.20
Packet of Biscuits	.15
Cheese Sandwich	.82
Chicken Sandwich	.85
Beef Sandwich	1.00

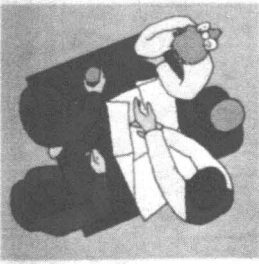
Margaret is at the cash desk. How much is the food and drink on the tray? £

SECTION 3

(From ... Nicholas Hi ... to Gary We can ... go over there.)

Before you watch

Look at this diagram of the table. Where are they? Write G for Gary, K for Kevin, N for Nicholas, S for Sharon, M for Margaret.



Watch Section 3

After you watch

Who says it?

Write G for Gary, K for Kevin, N for Nicholas, S for Sharon, M for Margaret, W for Mrs Wilson.

- 1 Well actually...
- 2 Yeah, all down.
- 3 Can I have a game?
- 4 Yeah, great. Thanks.
- 5 Could you pass the sugar?
- 6 It isn't very far.
- 7 Sorry.
- 8 Yes, later.
- 9 Oh, dear.
- 10 There's a queue.

Questions:

Would Mrs Wilson like a cup of tea?
Have they got time?
How much time have they got?
Is the restaurant busy?

SECTION 4

(In the waitress section, and in the car park.)

Before you watch

Watch Section 4 and complete these sentences.

- 1 Mrs Wilson would like
- 2 The time is
- 3 Mrs Wilson's first name is

Watch Section 4

After you watch

Complete this conversation:

Gary me?

Waitress Can I you?

Gary Yes a black coffee, please, and a

Mrs Wilson Er please.

Waitress A and a

Gary That's right, you.

Complete Mrs Wilson's sentences:

Can I here?

Can I you Sharon?

We can a nice little talk.

You can me.

Watch Episode 2 again

Who is Sharon angry with in Episode 2? Put a tick.

Nicholas ☐ Kevin ☐ Mrs Wilson ☐

Gary ☐ Margaret ☐

6. Talking about the past; past narrative; time words.

Simple past; past continuous; when and while; must, mustn't; needn't; looks like.

Extension of the past; obligation; lack of obligation.

7. Present perfect; already, just, often, yet; comparative and superlative; had to do, going to do, doing, done.

Commentary; past obligation, past experience; complaint.

8. 'I'll, will, shall, let's, for offers, requests, suggestions; present perfect for, since; superlatives.

Social language; revision.

หนังสือประกอบ Activity book ซึ่งจัดทำเพื่อผู้เรียนใช้ประกอบการเรียนนั้นจะมีแบบฝึกหัดให้ทำเพื่อตรวจสอบความเข้าใจ ซึ่งจะมีทั้งที่จะให้ทำก่อนจะดู และหลังจากดู กิจกรรมเสริม เช่น บทบาทสมมุติ การจับคู่ทำงาน หรือการจับกลุ่มทำงาน ฝึกการเขียน เช่น เขียนไปรษณียบัตร หรือจดหมายถึงเพื่อนสั้นๆ บ้าง ที่ท้ายบททุกบทจะมีการรวบรวมรูปประโยคที่ใช้ในบทนั้นๆ มารวมกันไว้ จัดเป็นตารางไว้ให้สะดวก ในการใช้มีสำนวน ที่ใช้ในบทนั้นๆ รวบรวมไว้ให้ในส่วนนี้ด้วย

ในเล่มจะมี Extra vocabulary ไว้ให้หลังบทที่ 4 และ 8 ซึ่งจะแสดงเป็นรูปภาพประกอบคำให้มีสีสันสวยงาม ตลอดทั้งเล่มมีภาพประกอบทั้งที่เป็นรูปถ่ายและภาพวาดมีสีสันสวยงามน่าจับต้องมาก

2. I'd like, would you like?; mass and unit; can; have, has got; imperatives.

Restaurant situations; food and drink; requests and offers.

3. There is, there are; present continuous; going to future.

Describing places; describing actions; making plans.

4. Like, want, need; present simple for habits; frequency adverbs.

Shopping, likes and dislikes, everyday habits; prices.

5. Simple past : was, were, irregular verbs, regular verbs.

EPISODE 2 . EPISODE 2 . EPISODE 2 . EPISODE 2 . EPISODE 2 . EPIS

TRANSFER

Breakfast special	
Traditional:	
Fruit juice, two eggs, bacon, sausage, tomatoes, fried bread, hot toast, butter and preserves.	2.75
Continental:	
Fruit juice, croissant, hot toast butter & preserve.	1.75
Plus all the tea or coffee you can drink & the morning paper to read.	
Dinner:	
Pot of tea	.40
Lemon tea	.35
Individual filter Rombout's coffee	.52
Papal Cola	.40
Pump orange juice	.80
Milk	.35

Look at the price list.

How much is the Traditional Breakfast? It's £2.75.
(Two pounds seventy-five.)

Ask and answer about the other things on the price list.

How much is it?

You are in a self-service restaurant.

Cashier: What have you got?

You: I've got the continental breakfast and lemon tea.

Cashier: That's £2.13, please. (Two pounds

thirteen.)
You: Sorry, I've got a £10 note. (Ten pound note.)

Cashier: That's O.K. Have you any.

You: Thank you.

Look at the price list. Work with another student. Make more conversations like this.

An illustration showing several pieces of British currency. A large five-pound note is prominently displayed, partially overlapping a ten-pound note. Below the notes are several coins, including a one-pound coin, a fifty-pence piece, a twenty-pence piece, and a ten-pence piece. The background is dark and textured.

What would you like?

You are in the restaurant with a friend.

A: Are you hungry?

B: Yes, I am.

A: Me too. What would you like?

B: I'd like the continental breakfast and I'd like a cup
of coffee. What about you?

A: I'd like a sandwich and a cup of tea.

Start with another student. Make new conversations like
this.

Role play

Student A is a waiter/waitress. Student B is a
customer. Student A can ask the waiter for food and
drink. The waiter is very polite.

Group work

Five students are in a restaurant. A sixth student is
the waiter/waitress. Ask for food and drink. The
waiter writes the order in a notebook.

18

[illegible][illegible][illegible]

ส่วน Video guide ซึ่งจัดทำเป็นคู่มือครูนั้นมี
รายละเอียดพร้อมคำแนะนำวิธีการใช้วิดีโอ และ
Activity book ไว้ให้เป็นที่ละขั้นตอนเลยทีเดียว

ภาษาง่าย ชัดเจน เหมาะกับผู้เริ่มฝึกเรียนและ
 อยากรู้คำตอบกับชาวต่างชาติได้โดยที่เดียว