

# ความสามารถในการเขียนงานเชิงวิชาการของนิสิต คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย\*

สุภาณี ชินวงศ์

## ความสำคัญของปัญหาและวัตถุประสงค์ของการวิจัย

ทักษะการเขียนเป็นองค์ประกอบที่สำคัญส่วนหนึ่งของวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษา หรือภาษาอังกฤษเฉพาะสาขา เนื่องจากในการเรียนระดับสูง ผู้เรียนนอกจะจะต้องอ่านหนังสือ และบทความจำนวนมากเพื่อแสวงหาความรู้ใหม่ๆ ในสาขาวิชาที่เรียนแล้ว ยังต้องพัฒนาทักษะการเขียนงานเชิงวิชาการต่างๆ อีก เช่น การเขียนบันทึกย่อ การเขียนสรุปความ การเขียนอ้างอิง การเขียนบรรยายสิ่งของและสถานที่ การเขียนเปรียบเทียบ การเขียนบรรยายขั้นตอน การเขียนบรรยายตารางและแผนภูมิ การเขียนตอบคำถามแบบความเรียง การเขียนเพื่อแสดงความคิดเห็น และการเขียนรายงานหรือวิทยานิพนธ์ เป็นต้น (Dudley – Evans, 1977; Swales, 1990; Gillette, 1996; Jordan, 1997) และสำหรับผู้เรียนในสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีนั้น การเขียนรายงานการทดลองในห้องปฏิบัติการมีความจำเป็นอย่างยิ่ง ผู้เรียนจะต้องสามารถเขียนบรรยายเครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง การบรรยายขั้นตอน การให้คำจำกัดความ และการอธิบายเหตุผลให้ได้ (Trimble, 1985; Braine, 1989) นอกจากนี้ การเขียนสรุปความจากบทอ่าน การเรียนเรียงข้อมูลจากแหล่งต่างๆ การเขียนบทคัดย่อ การเขียนรายงาน และการเขียนแบบเสนอโครงการวิจัย ก็เป็นทักษะที่ผู้เรียนในสาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต้องการและมีความจำเป็นที่ต้องพัฒนา (Braine, 1989; Thurmer, 1997, ชนิกา ศิลปอนันต์, 2534)

ถึงแม้ว่าการเขียนเป็นทักษะภาษาที่จำเป็นสำหรับการเรียนในระดับสูง แต่จากการศึกษาที่ผ่านมาพบว่าทักษะการเขียนซึ่งเป็นทักษะส่วนรวมจะพัฒนาได้ช้ากว่าทักษะอื่น เนื่องจากเป็นทักษะที่ยากกว่าและเกี่ยวข้องกับกระบวนการคิดที่ยุ่งยากและซับซ้อน (Squire, 1983; Leki, 1991) อีกทั้งความสามารถในการเขียน โดยเฉพาะการเขียนภาษาที่สองนั้นขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายด้าน เช่น ระดับความสามารถในภาษาที่สอง ความรู้ภูมิหลัง กระบวนการเรียนรู้ความคิด และ

\* รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์สามารถอ่านได้จากห้องสมุดของสถาบันภาษาและสถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ความรู้เกี่ยวกับรูปแบบการเขียนงานประเภทต่างๆ (Taylor, 1980, 1984; Cumming, 1989) และจากการศึกษาเกี่ยวกับความสามารถและปัญหาด้านการเขียนในระดับอุดมศึกษาของไทย พบว่า ความสามารถในการเขียนของผู้เรียนอยู่ในระดับต่ำ ปัญหาที่พบมีหลากหลาย เช่น โครงสร้างทางภาษาและไวยากรณ์ การเรียงลำดับข้อความ การเลือกใช้คำศัพท์ และการใช้เครื่องหมายวรรคตอน เป็นต้น (ปราณี ฤทธิวนิชย์, 2509; ปริยา ธีรวงศ์ และคณะ, 2525; อัจฉรา วงศ์โสธร, 2530, 2536) อย่างไรก็ตาม ยังไม่มีงานวิจัยใดที่ศึกษาความสามารถและปัญหาด้านการเขียนงานเชิงวิชาการประเภทต่างๆ ในวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาหรือภาษาอังกฤษเฉพาะสาขา

งานวิจัยนี้มุ่งที่จะศึกษาความสามารถในการเขียนงานเชิงวิชาการและปัญหาในการเขียนงานเชิงวิชาการของนิสิตคณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิทยาศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์หลัก 3 ประการ ดังต่อไปนี้

1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนของนิสิตที่มีความสามารถทางภาษาอังกฤษในระดับสูง ระดับปานกลาง และระดับต่ำ
2. เพื่อศึกษาประเภทและปริมาณของข้อผิดพลาดในงานเขียนของนิสิตที่มีความสามารถทางภาษาต่างกัน
3. เพื่อหาวิธีการสอนที่จะช่วยปรับปรุงทักษะการเขียนของนิสิตที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิทยาศาสตร์

### **สมมุติฐานการวิจัย**

1. นิสิตที่มีความสามารถทางภาษาอังกฤษในระดับสูง จะมีความสามารถในการเขียนสูงกว่า นิสิตที่มีความสามารถทางภาษาอังกฤษในระดับปานกลางและระดับต่ำ
2. ความรู้ด้านไวยากรณ์ คำศัพท์ การเรียบเรียงเนื้อความ และกระบวนการคิดเพื่อสื่อความหมาย จะมีผลต่อคุณภาพของงานเขียน
3. ประเภทของข้อผิดพลาดในงานเขียนของนิสิตที่มีความสามารถทางภาษาอังกฤษในระดับสูงจะคล้ายกับประเภทของข้อผิดพลาดในงานเขียนของนิสิตที่มีความสามารถทางภาษาอังกฤษในระดับต่ำกว่า แต่จะมีปริมาณน้อยกว่า

## วิธีดำเนินการวิจัย

### ประชากร และกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรของการวิจัยนี้ ได้แก่ นิสิตคณะวิทยาศาสตร์ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิทยาศาสตร์ในปีการศึกษา 2541 จำนวน 409 คน และปีการศึกษา 2542 จำนวน 442 คน นอกจากนี้ ประชากรในการวิจัยยังรวมถึง อาจารย์ที่สอนรายวิชาภาษาอังกฤษสำหรับสาขา วิทยาศาสตร์จำนวน 11 คน ซึ่งตอบแบบสอบถามความคิดเห็น

กลุ่มตัวอย่างของการวิจัยครั้งนี้ได้จากการสุ่มตัวอย่างจากนิสิตคณะวิทยาศาสตร์ที่เรียนวิชาภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิทยาศาสตร์ในปีการศึกษา 2541 จำนวน 180 คน และในปีการศึกษา 2542 จำนวน 200 คน ผู้วิจัยได้แบ่งกลุ่มตัวอย่างออกเป็น 3 กลุ่มโดยตามระดับความสามารถทางภาษา คือ ระดับสูง ระดับปานกลาง และระดับต่ำ โดยใช้เปอร์เซนต์เกล็ทที่ 33 และ 66 ของผลคะแนนสอบวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2 มาเป็นเกณฑ์ในการแบ่ง

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย

- แบบทดสอบทักษะการเขียน ซึ่งครอบคลุมการเขียนงาน 4 ประเภท คือ การเขียนตอบคำถาม การเขียนบรรยายภาพ การเขียนสรุปความ และการเขียนอภิปรายหรือแสดงความคิดเห็น

- แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้สอนเกี่ยวกับการเรียนการสอนทักษะการเขียนและการประเมินงานเขียนของนิสิต

- แบบสอบถามความคิดเห็นของนิสิตเกี่ยวกับความต้องการในการพัฒนาทักษะการเขียนงานประเภทต่างๆ ปัญหาการเขียน และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการเรียนการสอนทักษะการเขียน

### การรวบรวมข้อมูล

มีการดำเนินการ 3 ระยะ คือ

- การเก็บข้อมูลในการศึกษานำร่องเพื่อการปรับปรุงเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยในเดือนกรกฎาคม 2541
- การเก็บข้อมูลเพื่อใช้ในการวิเคราะห์ ครั้งที่ 1 ในเดือนกันยายน 2541
- การเก็บข้อมูลเพื่อใช้ในการวิเคราะห์ ครั้งที่ 2 ในเดือนกันยายน 2542

## การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณ ผู้วิจัยได้ใช้สถิติตดังต่อไปนี้

1. สถิติบรรยายทั่วไป เช่น ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และค่าร้อยละ
  2. สมมุติฐานที่ทดสอบพื้นที่เพียร์สัน เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการให้คะแนนของผู้ตัวจริง และความสัมพันธ์ระหว่างคะแนนสอบแบบทดสอบแต่ละตอนและองค์ประกอบอย่างของการเขียนแต่ละด้าน
  3. การวิเคราะห์ความแปรปรวน (one-way ANOVA) เพื่อเปรียบเทียบผลคะแนนสอบระหว่างกลุ่ม
  4. ในการถือที่การเปรียบเทียบผลคะแนนสอบระหว่างกลุ่ม พบร่วมกับความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญ จะใช้ Scheffe Test เพื่อทดสอบความแตกต่างรายคู่ของค่าเฉลี่ยระหว่างกลุ่ม
  5. สมมุติฐานที่ทดสอบอันดับที่ของสเปียร์เมน เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการกระจายของข้อผิดพลาดประเภทต่างๆ ของนิสิตที่มีความสามารถทางภาษาระดับสูง ระดับปานกลาง และระดับต่ำ
- สำหรับการวิเคราะห์ข้อผิดพลาดในงานเขียน ผู้วิจัยได้จำแนกข้อผิดพลาดออกเป็น 4 ประเภทหลัก คือ ข้อผิดพลาดด้านกลไกการเขียน ด้านคำศัพท์ ด้านไวยากรณ์ และข้อผิดพลาดระดับข้อความ

## สรุปผลการวิจัย

ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนของนิสิตที่มีความสามารถทางภาษาอยู่ในระดับสูง ระดับปานกลาง และระดับต่ำ

เมื่อพิจารณาความสามารถในการเขียนงานแต่ละประเภท พบร่วมโดยเฉลี่ยแล้วนิสิตกลุ่มเก่งมีความสามารถในการเขียนตอบคำถามอยู่ในระดับค่อนข้างสูง ในขณะที่นิสิตกลุ่มปานกลางและกลุ่มอ่อนมีความสามารถในการเขียนตอบคำถามของนิสิตกลุ่มตัวอย่างทั้งสามกลุ่มมีความสามารถแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ สำหรับการเขียนบรรยายกราฟ พบร่วม นิสิตกลุ่มเก่งมีความสามารถอยู่ในระดับค่อนข้างสูงและแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญจากนิสิตกลุ่มปานกลางและกลุ่มอ่อนซึ่งมีความสามารถอยู่ในระดับปานกลาง ในการเขียนสรุปความ พบร่วมนิสิตกลุ่มเก่งและนิสิตกลุ่มปานกลางมีความสามารถอยู่ในระดับปานกลาง ในการเขียนสรุปความ ในขณะที่นิสิตกลุ่มอ่อนมีความสามารถในการเขียนสรุปความอยู่ในระดับปานกลางถึงค่อนข้างต่ำ และสำหรับการเขียน

อภิปราย พบว่านิสิต กลุ่มเก่งมีความสามารถอยู่ในระดับปานกลาง นิสิตกลุ่มปานกลางมีความสามารถอยู่ในระดับค่อนข้างต่ำ และนิสิตกลุ่มอ่อนมีความสามารถอยู่ในระดับต่ำ และความสามารถในการเขียนอภิปรายของนิสิตกลุ่มตัวอย่างทั้งสามกลุ่มนี้มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

เมื่อพิจารณาความสามารถในการเขียนโดยรวม พบว่า นิสิตกลุ่มเก่งมีความสามารถในการเขียนอยู่ในระดับค่อนข้างสูง นิสิตกลุ่มปานกลางมีความสามารถในการเขียนอยู่ในระดับปานกลาง และนิสิตกลุ่มอ่อนมีความสามารถในการเขียนอยู่ในระดับปานกลางถึงค่อนข้างต่ำ และความสามารถในการเขียนของนิสิตกลุ่มตัวอย่างทั้งสามกลุ่มแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

งานวิจัยนี้ยังพบว่า โดยเฉลี่ยแล้วนิสิตกลุ่มตัวอย่างมีความสามารถในการเขียนงานแต่ละประเภทไม่เท่ากัน กล่าวคือ นิสิตสามารถเขียนบรรยายภาพได้ดีที่สุด รองลงมาคือ การเขียนตอบคำถาม การเขียนสรุปความ และการเขียนอภิปรายตามลำดับ

ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบระหว่างกลุ่มตัวอย่างทั้งสามกลุ่มในด้านความรู้ความสามารถในการใช้ภาษา การเรียนรู้เรื่องเนื้อความ และด้านเนื้อหาซึ่งเป็นองค์ประกอบอย่างของการเขียน<sup>1</sup> พบว่าในด้านการใช้ภาษานั้น โดยเฉลี่ยแล้วนิสิตกลุ่มเก่งมีความสามารถในการใช้ภาษาในการเขียนงานทุกประเภทอยู่ในระดับปานกลางและสูงกว่าความสามารถในการใช้ภาษาของนิสิตกลุ่มปานกลาง และกลุ่มอ่อนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ในขณะที่นิสิตกลุ่มปานกลางและกลุ่มอ่อนมีความสามารถในการใช้ภาษาโดยเฉลี่ยแล้วอยู่ในระดับต่ำ และมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติเช่นกัน และเมื่อเปรียบเทียบความสามารถในการใช้ภาษาในงานเขียนแต่ละประเภท พบว่าโดยเฉลี่ยแล้วนิสิตกลุ่มตัวอย่างมีความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อเขียนสรุปความได้ดีกว่าความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อเขียนบรรยายภาพ และในการเขียนอภิปรายตามลำดับ

สำหรับด้านการเรียนเรียงเนื้อความนั้น พบว่า นิสิตกลุ่มเก่งมีความสามารถในการเรียนรู้เรื่องเนื้อความในการเขียนงานเขียนทุกประเภทโดยเฉลี่ยแล้วอยู่ในระดับค่อนข้างสูงและแตกต่างจากความสามารถในการเรียนรู้เรื่องเนื้อความของนิสิตกลุ่มปานกลางและกลุ่มอ่อนอย่างมีนัยสำคัญ ในขณะที่นิสิตกลุ่มปานกลางและกลุ่มอ่อนมีความสามารถอยู่ในระดับปานกลาง นอกจากนี้เมื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเรียนรู้เรื่องเนื้อความในงานเขียนแต่ละประเภท พบว่า โดยเฉลี่ยแล้วนิสิตกลุ่มตัวอย่างสามารถเรียนรู้เรื่องเนื้อความในการเขียนบรรยายภาพได้กว่าการเขียนสรุปความและการเขียนอภิปรายตามลำดับ

ในส่วนที่เกี่ยวกับความรู้ด้านเนื้อหาหนึ่ง พบว่าโดยเฉลี่ยแล้ว นิสิตกลุ่มเก่งมีความรู้ด้านเนื้อหาในการเขียนงานทุกประเภทอยู่ในระดับสูงและแตกต่างจากนิสิตกลุ่มปานกลางและกลุ่มอ่อน oy มาก มีนัยสำคัญ ในขณะที่นิสิตกลุ่มปานกลางและกลุ่มอ่อนมีความสามารถอยู่ในระดับปานกลาง และเมื่อเปรียบเทียบความรู้ด้านเนื้อหาในการเขียนงานแต่ละประเภท พบว่า โดยเฉลี่ยแล้วนิสิตกลุ่มตัวอย่างมีความรู้ด้านเนื้อหาในการเขียนบรรยายภาพดีกว่าการเขียนสรุปความและการเขียนอภิปรายตามลำดับ

### ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบประเภทของข้อผิดพลาดในงานเขียน ของนิสิต (โดยเฉพาะการเขียนบรรยายภาพ และการเขียนอภิปราย)

ผลการวิจัย พบว่าในการเขียนบรรยายภาพนั้น โดยเฉลี่ยแล้ว นิสิตกลุ่มเก่งมีข้อผิดพลาดน้อยกว่านิสิตกลุ่มปานกลางและกลุ่มอ่อนทั้งด้านคำศัพท์ ด้านไวยากรณ์ และระดับข้อความ แต่สำหรับด้านกลไกการเขียนนั้น ข้อผิดพลาดของนิสิตกลุ่มเก่งมีมากกว่านิสิตกลุ่มปานกลางเล็กน้อย โดยเฉพาะด้านการใช้เครื่องหมายวรรคตอน ทั้งนี้ เนื่องจากนิสิตกลุ่มเก่งมักจะใช้ประโยค complex sentences ซึ่งมี non-defining relative clauses หรือ participial phrases ซึ่งนิสิตควรจะใส่เครื่องหมาย comma ข้างหน้า clauses เหล่านี้ แต่พบว่า นิสิตจำนวนมากไม่ได้ใส่ในขณะที่นิสิตกลุ่มปานกลาง และกลุ่มอ่อนมักจะใช้ประโยคสั้นๆ ในลักษณะของ simple sentences ซึ่งทำให้ข้อผิดพลาดด้านนี้ไม่ปรากฏมาก สำหรับปริมาณข้อผิดพลาดของนิสิตกลุ่มปานกลางนั้น พบว่า มีน้อยกว่านิสิตกลุ่มอ่อนเกือบทุกด้านยกเว้นด้านไวยากรณ์ซึ่งมีข้อผิดมากกว่านิสิตกลุ่มอ่อนเล็กน้อยโดยเฉพาะข้อผิดเกี่ยวกับการใช้คำกริยาซึ่งรวมถึงการใช้ tense, voice, subject-verb agreement และ verb form ไม่ถูกต้อง ซึ่งทั้งนี้อาจจะเนื่องจากนิสิตกลุ่มปานกลางนั้นยังมีการใช้ภาษาไม่คงที่ และต้องการทดลองใช้คำกริยาอูปแบบต่างๆ ให้มีความหลากหลาย จึงมีแนวโน้มที่จะเกิดข้อผิดพลาดได้ เมื่อพิจารณาเปรียบเทียบปริมาณข้อผิดพลาดประเภทต่างๆ ในการเขียนบรรยายภาพ พบว่านิสิตกลุ่มตัวอย่างทั้งสามกลุ่มมีข้อผิดพลาดด้านไวยากรณ์มากที่สุด รองลงมาคือ ข้อผิดพลาดด้านคำศัพท์ ด้านกลไก การเขียน และข้อผิดพลาดระดับข้อความตามลำดับ

สำหรับการเขียนอภิปรายนั้น พบว่า โดยเฉลี่ยแล้ว นิสิตกลุ่มเก่งมีข้อผิดพลาดน้อยกว่ากลุ่มปานกลาง และกลุ่มอ่อนทุกด้าน ในขณะที่นิสิตกลุ่มปานกลาง มีข้อผิดพลาดมากกว่ากลุ่มอ่อนเล็กน้อยในด้านคำศัพท์และระดับข้อความ สำหรับด้านกลไกการเขียนนั้นพบว่า นิสิตกลุ่มตัวอย่างมีข้อผิดพลาดในการสะกดคำมาก เนื่องจากมีการใช้คำศัพท์ที่หลากหลาย สำหรับด้าน

คำศัพท์พบว่า นิสิตกลุ่มตัวอย่างมีข้อผิดพลาดมากในการเลือกใช้คำ สำหรับข้อผิดพลาดด้านไวยากรณ์พบว่า นิสิตกลุ่มตัวอย่าง มีข้อผิดพลาดในการใช้เครื่องผูกพันความมากที่สุด และเครื่องผูกพันความที่นิสิตใช้ผิดมากคือ articles และสำหรับข้อผิดพลาดระดับข้อความพบข้อผิด 2 ลักษณะ คือ การใช้โครงสร้าง topic-comment ดังเช่นในภาษาไทย ซึ่งมีใช้บ้างในภาษาอังกฤษ แต่จะพบในภาษาพูดมากกว่าภาษาเขียน และไม่เหมาะสมที่จะใช้ในงานเขียนเชิงวิชาการ นอกจากนี้มีการใช้ข้อความที่ไม่ต่อเนื่องหรือไม่สัมพันธ์กัน นั่นແດງความหมายทำให้เกิด “coherence breaks” (Wikborg, 1990)

ในทำนองเดียวกับการเขียนบรรยายกราฟ จากการวิเคราะห์ข้อผิดพลาดในการเขียนอภิปราย พบร้า นิสิตกลุ่มตัวอย่างมีข้อผิดพลาดด้านไวยากรณ์มากที่สุด รองลงมาคือ ด้านคำศัพท์ ด้านกลไกการเขียน และข้อความตามลำดับ และเมื่อพิจารณาเบรียบเทียบการเขียนบรรยายกราฟ และการเขียนอภิปราย พบร้า ข้อผิดพลาดในการเขียนอภิปรายมีมากกว่าการเขียนบรรยายกราฟ เกือบทุกด้าน ยกเว้นด้านกลไกการเขียนซึ่งไม่กระทบต่อการสื่อความหมายเท่าใดนัก จึงอาจสรุปได้ว่าในส่วนที่เกี่ยวกับการใช้ภาษา มี ดูเหมือนว่าการเขียนอภิปรายนั้นมากกว่าและผู้เขียนมีโอกาสผิดพลาดมากกว่าการเขียนบรรยายกราฟ

นอกจากนี้ภาษาอังกฤษได้ศึกษาความยาวของงานเขียนของนิสิตกลุ่ม ตัวอย่างทั้งสามกลุ่มพบว่างานเขียนประเภทบรรยายกราฟซึ่งเป็นงานเขียนกึ่งควบคุมเนื้อหา นิสิตกลุ่มตัวอย่างใช้คำในปริมาณที่ใกล้เคียงกัน แต่ใน การเขียนอภิปรายซึ่งเป็นงานเขียนอิสระนั้น นิสิตที่มีความสามารถทางภาษาสูงกว่าจะเขียนยาวกว่าหรือเขียนได้คล่องกว่าผู้ที่มีความสามารถทางภาษาต่ำกว่า

## ผลการวิเคราะห์เบรียบเทียบทศนคติของนิสิตและผู้สอนเกี่ยวกับการเรียนการสอนทักษะการเขียน

### ปรากฏผลดังต่อไปนี้

#### 1. ความต้องการพัฒนาทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ

พบว่า นิสิตมีความต้องการพัฒนาทักษะการเขียนสูงความมากที่สุด รองลงมาคือการเขียนรายงาน ในขณะที่ผู้สอนมีความเห็นว่า การเขียนบรรยายกราฟ มีความสำคัญ เป็นอันดับแรก รองลงมาคือ การเขียนสรุปความและการเขียนรายงาน เป็นที่สังเกตว่า ทั้งนิสิตและผู้สอนเห็นว่าการเขียนสรุปความ และการเขียนรายงานเป็นทักษะที่จำเป็นมาก แต่ในขณะที่ผู้สอนเห็นว่าการเขียนบรรยายกราฟจำเป็นที่สุด แต่นิสิตเห็นว่า จำเป็นในลำดับท้ายสุด

## 2. ปัญหาในการเขียนของนิสิต

พบว่า นิสิตกลุ่มตัวอย่างและผู้สอนมีความคิดเห็นตรงกันว่า ไวยากรณ์เป็นปัญหาในการเขียนมากที่สุด รองลงมาคือคำศัพท์ การเรียบเรียงเนื้อความ การคิดเนื้อความที่จะเขียน และกลไกการเขียนตามลำดับ ซึ่งผลการวิเคราะห์แบบสอบถามนี้ สอดคล้องกับผลการวิเคราะห์ประเภทข้อผิดพลาดในงานเขียน ซึ่งพบว่า นิสิตมีข้อผิดพลาดด้านไวยากรณ์มากที่สุด รองลงมาคือคำศัพท์

## 3. ประโยชน์และประสิทธิผลของการสอนทักษะการเขียนแบบต่างๆ

พบว่า ทั้งนิสิตและผู้สอนมีความเห็นตรงกันว่า วิธีการสอนที่จะช่วยให้มีการพัฒนาทักษะการเขียนได้ดีที่สุดนั้นคือ การให้นิสิตได้มีโอกาสฝึกเขียนบ่อยๆ รองลงมาคือ การสอนไวยากรณ์และคำศัพท์ก่อนการเขียน และการให้ตัวอย่างย่อหน้าในการเขียนตามลำดับ ซึ่ง เป็นวิธีการสอนที่สอดคล้องกับปัญหาของนิสิตซึ่งมักจะมีการใช้ไวยากรณ์และคำศัพท์ผิดพลาดมาก และวิธีการสอนที่นิสิตและผู้สอนให้ความสำคัญเป็นอันดับสุดท้าย คือ การให้นิสิตอภิปรายเป็นกลุ่มก่อนการเขียน ซึ่งผลการวิเคราะห์นี้อาจพอสรุปได้ว่า ทั้งผู้สอนและนิสิตคิดว่า แนวทางการสอนแบบเน้นผลงานจะช่วยพัฒนางานเขียนได้มากกว่า แนวทางการสอนแบบเน้นกระบวนการ และ เป็นการแก้ปัญหาในการเขียนของนิสิตได้

## 4. วิธีการตรวจและประเมินงานเขียนของนิสิต

พบว่า ทั้งนิสิตและผู้สอนมีความเห็นตรงกันว่า การที่อาจารย์แก้ไขข้อผิดของนิสิตพร้อมทั้งเขียนแนะนำเป็นรายบุคคลและการที่อาจารย์ให้คำปรึกษานิสิตเป็นรายบุคคลเป็นวิธีการตรวจงานเขียนที่ดีที่สุด รองลงมาคือ การที่อาจารย์รวมรวมข้อผิดพลาดของนิสิตและนำมาอธิบายในชั้น สำหรับการให้เพื่อนช่วยวิจารณ์งานเขียนทั้งผู้สอนและนิสิตเห็นว่าได้ประโยชน์น้อย กว่าวิธีการอื่นๆ

## 5. ความสำคัญของทักษะภาษาอังกฤษสำหรับนิสิตวิทยาศาสตร์

พบว่า นิสิตกลุ่มตัวอย่างและผู้สอน มีความคิดเห็นสอดคล้องกันว่า ทักษะอ่านและทักษะเขียนมีความสำคัญเป็นอันดับแรกสำหรับนิสิตคณะวิทยาศาสตร์ในการเรียนระดับสูง ในขณะที่ทักษะฟังและทักษะพูดก็มีความสำคัญมากเช่นกัน แต่น้อยกว่า ทักษะอ่าน-เขียน

## 6. ระดับความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษทักษะต่างๆ

พบว่า นิสิตประเมินตนเองว่ามีความสามารถในการอ่านมากที่สุดแต่อยู่ในระดับปานกลาง รองลงมาคือ ทักษะฟัง สำหรับทักษะเขียนและทักษะพูด นิสิตประเมินความสามารถของตนเองว่าอยู่ในระดับต่ำ

### การอภิปรายผล

#### ความสามารถทางภาษา ความรู้ภูมิหลัง และความสามารถในการเขียน

การศึกษาเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถทางภาษาและความสามารถในการเขียนที่ผ่านมาขยังมีผลที่ชัดແย่งกันอยู่ มีทั้งงานวิจัยที่สนับสนุนว่าคุณภาพของงานเขียนขึ้นอยู่กับระดับความสามารถทางภาษา (Cumming, 1989; Taylor, 1980, 1984; Leki, 1992) และงานวิจัยที่พบว่าความสามารถทางภาษาไม่ได้มีอิทธิพลต่อความสามารถในการเขียนมากนัก (Raimes, 1983 และ 1987; Zamel, 1982) แต่ในงานวิจัยนี้ พบร่วมกันว่าความสามารถในการเขียนตอบคำถาม การเขียนบรรยายภาพ การเขียนสรุปความ การเขียนอภิปราย และการเขียนโดยรวมของนิสิตที่มีความสามารถทางภาษาในระดับสูง ระดับปานกลาง และระดับต่ำ มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ซึ่งแสดงว่า ความสามารถทางภาษาเป็นปัจจัยสำคัญประการหนึ่งในการพัฒนาทักษะการเขียน ผลการวิจัยนี้ยืนยันว่าความรู้ความสามารถในการเขียนนั้นส่วนหนึ่งขึ้นอยู่กับความรู้ความสามารถทางภาษา ซึ่ง Cumming (1989 : 118-122) ได้กล่าวว่าทั้งความสามารถในการเขียนในภาษาที่สองและความรู้เกี่ยวกับกระบวนการเขียนซึ่งผู้เขียนอาจจะได้เรียนรู้จากภาษาแม่ มีผลต่อคุณภาพงานเขียน แต่ปัจจัยทั้งสองนี้ไม่ขึ้นต่อ กันและความรู้ความสามารถทางภาษาจะเป็นปัจจัยเสริมที่ทำให้คุณภาพงานเขียนดีขึ้น เช่นเดียวกับ Leki (1992) ซึ่งได้กล่าวว่าสำหรับการเขียนในภาษาที่สองนั้น ความรู้ทางภาษาจะมีส่วนทำให้คุณภาพงานเขียนดีด้วย

ความสามารถในการเขียนนั้นนอกจากจะขึ้นอยู่กับความสามารถทางภาษาแล้ว ยังขึ้นกับความรู้ภูมิหลังของผู้เขียนอีกด้วย ซึ่ง Carrell (1987 ข้างถึงใน Reid, 1993 : 66) แบ่งความรู้ภูมิหลังออกเป็น 3 ประเภท คือ ความรู้ด้านภาษา ความรู้ด้านเนื้อหา และความรู้ด้านรูปแบบ การเรียบเรียงเนื้อความ สำหรับความรู้ด้านภาษาในน้ำใจจะเป็นทั้งความรู้ในภาษาที่สองและความรู้ในภาษาแม่ กล่าวคือ ถ้าภาษาแม่มีระบบตัวอักษรหรือไวยากรณ์บางอย่างที่คล้ายคลึงกับภาษาที่สองก็อาจจะมีการถ่ายโอนในลักษณะที่จะช่วยให้การเขียนในภาษาที่สองนั้นง่ายขึ้น (Valdes et al. 1992 : 24) ความรู้ด้านเนื้อหาหมายถึงความรู้รอบตัว หรือความรู้ในหัวข้อที่จะเขียน และสำหรับความรู้ด้านรูปแบบการเรียบเรียงเนื้อความนั้นหมายถึงความรู้เกี่ยวกับลักษณะการ

เรียนเขียนงานเขียนประเภทต่างๆ ซึ่ง Swales (1990) เรียกว่า “genres” ความรู้ภูมิหลังดังที่กล่าวมานี้มีประโยชน์ต่อการเขียนมากโดยเฉพาะการเขียนงานเขียนวิชาการ ซึ่งงานแต่ละประเภทจะมีรูปแบบเฉพาะของตนเอง ผลการวิจัยนี้แสดงให้เห็นว่าความรู้ภูมิหลังมีผลต่อความสามารถในการเขียนมาก ดังจะเห็นว่าความสัมพันธ์ระหว่างการใช้ภาษา การเรียนรู้เรื่องเนื้อความและเนื้อหา มีความสัมพันธ์กับคะแนนรวมในระดับสูงมาก

ผลลัพธ์เนื่องจากการวิจัยที่เกี่ยวกับความรู้ภูมิหลังและความสามารถทางภาษาที่มีประเด็นที่น่าสนใจ 2 ประการ คือ ประการแรก เนื่องจากความสามารถทางภาษา มีส่วนสำคัญต่อความสามารถในการอ่านและการเขียน ดังนั้นในการเรียนการสอนทักษะเขียนจึงยังจำเป็นที่จะต้องสอนความรู้ด้านไวยากรณ์ โครงสร้างประโยค และคำศัพท์ เพราะจะทำให้ผู้เรียนนั้นพัฒนาการเขียนได้ อีกทั้งยังช่วยให้ผู้เรียนสามารถถ่ายทอดความรู้ในเนื้อหา หรือความรู้เกี่ยวกับรูปแบบการเขียนงานประเภทต่างๆ ได้ดีขึ้น แต่เนื่องจากความสามารถทางภาษาเป็นเพียงส่วนหนึ่งของความสามารถในการเขียน ดังนั้นผู้สอนจำเป็นที่จะต้องให้ความรู้เกี่ยวกับกระบวนการคิดและการเขียน และให้โอกาสผู้เรียนฝึกใช้กระบวนการเหล่านี้ด้วยเพื่อจะได้เกิดความชำนาญ และປະກາດที่สอง เนื่องจากความรู้ภูมิหลังมีอิทธิพลต่อความสามารถในการเขียน ดังนั้น การที่ผู้เรียนจะพัฒนาทักษะการเขียนได้จริงจำเป็นต้องอ่านมากๆ จากการศึกษาที่ผ่านมาพบว่าการอ่านและการเขียนมีความสัมพันธ์กันมาก (Cumming, 1989; Taylor, 1984; Janopoulos, 1986; Eisterhold, 1990; Engelhard et al. 1992) ซึ่ง Eisterhold (1990 : 88) กล่าวว่า ผู้ที่เขียนได้ดีมักจะเป็นผู้ที่อ่านเก่งด้วย และสำหรับผู้เรียนในสาขาวิทยาศาสตร์นั้น Parkhurst (1990) และ Shaw (1991) ได้เสนอว่าควรจะอ่านบทความหรือตำราในสาขาให้มากๆ จะได้เรียนรู้รูปแบบการเขียนและภาษาที่ใช้ในการเขียนแต่ละประเภท

### ประเภทของงานเขียนและความสามารถในการเขียน

จากการวิจัยพบว่าความสามารถในการเขียนงานแต่ละประเภทของนิสิตกลุ่มตัวอย่างไม่เท่ากัน นิสิตมีความสามารถในการเขียนบรรยายกราฟสูงสุด และการเขียนอภิปรายต่ำสุด สาเหตุที่นิสิตเขียนบรรยายกราฟได้ดี อาจจะเนื่องจากเป็นงานเขียนที่ไม่ต้องใช้กระบวนการคิดที่ซับซ้อนมากนักใช้เพียงกระบวนการ “knowledge telling” (cf. Bereiter และ Scardamalia, 1987) คือ ถ่ายทอดประสบการณ์หรือความรู้ที่มีอยู่ก็เพียงพอ แล้ว เนื่องจากมีกรอบให้อยู่แล้วทั้งด้านเนื้อหาและด้านภาษา อีกทั้งการเขียนประเภทบรรยายนั้น มักจะง่ายกว่าการเขียนความเรียง หรือการเขียนแสดงความคิดเห็นตัวเอง (Britton et al., 1975) อีกประการหนึ่งนิสิตสาขาวิทยา

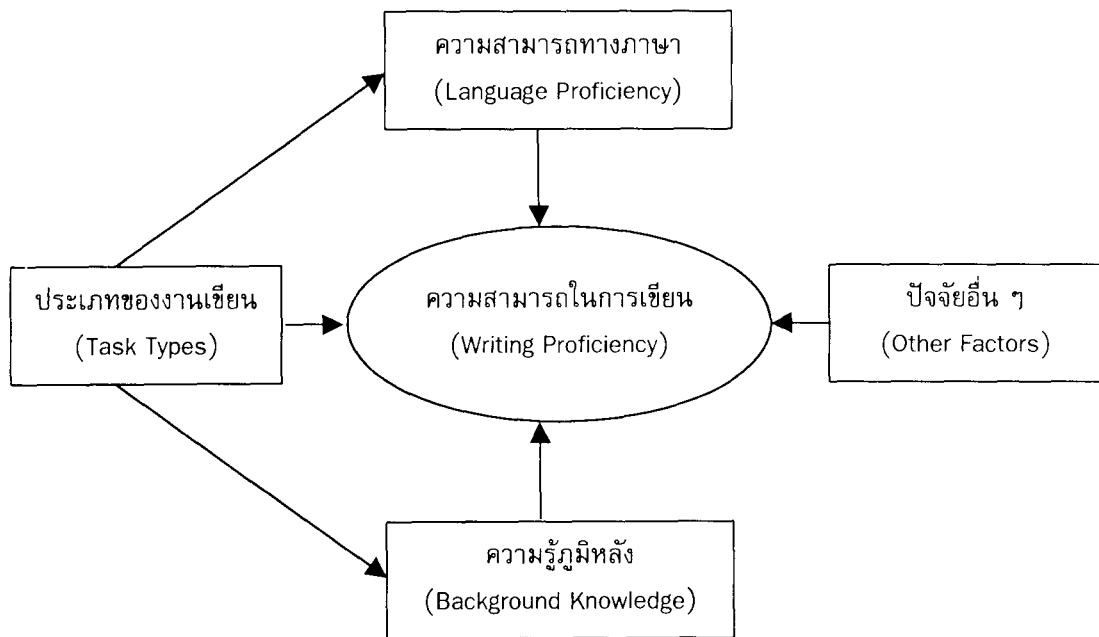
ศาสตร์จะคุ้นเคยกับงานเขียนประเกทที่ทั้งในภาษาแม่และภาษาอังกฤษจึงอาจสามารถถ่ายโอนมาใช้ในการเขียนได้ สำหรับการเขียนอภิปรายนั้นสิ่ตโดยเฉลี่ยมีความสามารถอยู่ในระดับค่อนข้างต่ำ ทั้งนี้อาจจะเนื่องมาจาก การเขียนอภิปรายแสดงความคิดเห็นในหัวข้อเชิงวิชาการนั้นต้องใช้กระบวนการคิดที่ซับซ้อน มีการตั้งคำถาม และแก้ปัญหา หาเหตุผลมาสนับสนุนเพื่อเป็นการให้ข้อมูลหรือเพื่อที่จะให้ผู้อ่านเห็นคล้อยตามด้วย (Durst, 1987; Sweigart, 1991; Grabe และ Kaplan, 1996) อีกทั้งยังต้องมีความรู้ด้านเนื้อหาเป็นอย่างดีจึงจะบรรลุวัตถุประสงค์ในการเขียนได้ อีกสาเหตุหนึ่งอาจจะเนื่องจากนิสิตกลุ่มนัวอย่าง ที่รับการฝึกฝนการเขียนอภิปรายค่อนข้างน้อย ด้วยเหตุนี้ความสามารถในการเขียนอภิปรายจึงค่อนข้างต่ำ และสำหรับการเขียนสรุปความนิสิตโดยเฉลี่ยมีความสามารถต่ำกว่าการเขียนบรรยายภาพและการเขียนตอบคำถาม แต่สูงกว่าการเขียนอภิปราย ทั้งนี้เนื่องจากการเขียนสรุปความนั้นเป็นทักษะค่อนข้างยากต้องอาศัยทั้งความรู้ในการอ่านและความสามารถในการใช้ภาษา (Campbell, 1990) กล่าวอีกนัยหนึ่งทั้งการเขียนสรุปความและการเขียนอภิปรายนั้นเป็นทักษะที่ยาก ผู้เขียนจำเป็นต้องใช้กระบวนการ "knowledge transforming" (cf. Bereiter และ Scardamalia, 1987) ซึ่งจะมีการวิเคราะห์และแก้ปัญหาอยู่ในกระบวนการเขียน อย่างไรก็ตาม เมื่อเปรียบเทียบระหว่างการเขียนสรุปความ และการเขียนอภิปรายแล้วดูเหมือนว่าการเขียนอภิปรายจะใช้กระบวนการที่ซับซ้อนมากกว่า ด้วยเหตุนี้ความสามารถในการเขียนจึงต่ำกว่าการเขียนสรุปความ

นอกจากนี้ ผลการวิจัยนี้พบว่าความสัมพันธ์ระหว่างความสามารถในการเขียนงาน 4 ประเกทนี้อยู่ในระดับปานกลางถึงต่ำซึ่งแสดงว่าความสามารถในการเขียนงานแต่ละประเกทสามารถถ่ายโอนกันได้ในระดับหนึ่งเท่านั้น ดังที่ Lloyd – Jones (1977 อ้างถึงใน Prater และ Pradia, 1983 : 127) กล่าวว่า การที่ผู้เขียนเขียนงานประเกทหนึ่งได้ดีมิได้หมายความว่าจะเขียนงานประเกทอื่นดีด้วย ด้วยเหตุนี้ในการสอนการเขียนงานเชิงวิชาการจึงจำเป็นที่จะต้องสอนทักษะการเขียนงานแต่ละประเกทอย่างจริงจังจึงจะเกิดการพัฒนาในทักษะนั้นได้ อีกประเด็นหนึ่งที่น่าสนใจคือ งานวิจัยนี้แสดงให้เห็นว่า ประเกทของงานเขียนมีอิทธิพลต่อการใช้ภาษา การเรียนรู้เรื่องเนื้อความ และเนื้อหาด้วย จะเห็นว่าการใช้ภาษาในการเขียนสรุปความจะดีกว่าการเขียนบรรยายภาพและดีกว่าการเขียนอภิปรายตามลำดับ ในขณะที่การเรียบเรียงเนื้อความและความรู้ด้านเนื้อหาในการเขียนบรรยายภาพดีที่สุด รองลงมาคือ การเขียนสรุปความและการเขียนอภิปราย ซึ่งอาจจะชี้ให้เห็นว่า ในการสอนการเขียนงานแต่ละประเกทนั้น อาจจะเน้นที่องค์ประกอบอย่างของการเขียนต่างกัน สำหรับการเขียนบรรยายภาพนั้นอาจจะเน้นด้านภาษา สำหรับการเขียนสรุปความอาจจะเน้นการจับประเด็นสำคัญ และการนำประเด็นเหล่านี้มาเรียบเรียงใหม่ และถึง

แม้การใช้ภาษาจะไม่มีปัญหาในการเขียนสรุปความ แต่ก็ควรให้มีการฝึกการใช้สำนวนภาษาของตนเองเพื่อป้องกันการลอกเลียน และในการเขียนอภิปรายควรเน้นองค์ประกอบอย่างทั้งสามด้าน โดยเฉพาะด้านการใช้ภาษาซึ่งความสามารถโดยเฉลี่ยอยู่ในระดับต่ำ

นอกจากความสามารถทางภาษา ความรู้ภูมิหลัง และประเภทของงานเขียนแล้ว ยังอาจมีปัจจัยอื่นๆ อีกที่มีผลต่อความสามารถในการเขียน จากงานวิจัยนี้พบว่าการฝึกฝนเป็นอีกปัจจัยหนึ่ง และจากการศึกษาที่ผ่านมาพบว่าปัจจัยด้านเวลาอาจจะมีผลต่อคุณภาพงานเขียน (Kroll, 1990) เนื่องจากจะช่วยให้ผู้เขียนสามารถใช้กลไกควบคุม (cf. Krashen, 1982) ได้ นอกจากนี้หัวข้อที่เขียน ทัศนคติ อายุ เพศ และบุคลิกของผู้เขียนก็อาจจะมีผลต่อความสามารถในการเขียนด้วย (Lucus, 1988 อ้างใน Fulcher, 1996 : 106)

กล่าวโดยสรุป ความสามารถในการเขียนขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายด้าน ซึ่งสามารถสรุปได้ดังแผนภูมิข้างล่างนี้



แผนภูมิที่ 1 ปัจจัยต่างๆ ที่มีอิทธิพลต่อความสามารถในการเขียน

#### ระดับความสามารถทางภาษา และข้อผิดพลาดในงานเขียน

ผลการวิจัยแสดงให้เห็นว่าระดับความสามารถทางภาษา มีผลต่อปริมาณข้อผิดพลาดในงานเขียน กล่าวคือโดยรวมแล้วนิสิตกลุ่มเก่งจะมีข้อผิดพลาดน้อยกวานิสิตกลุ่มปานกลางและกลุ่มอ่อนตามลำดับ ในขณะที่ปริมาณข้อผิดพลาดของนิสิตกลุ่มปานกลางและกลุ่มอ่อนไม่แตกต่างกัน

เท่าใดนักและในบางเรื่องนิสิตกลุ่มปานกลางมีข้อผิดพลาดมากกว่ากลุ่มอ่อน ซึ่งอาจจะเป็นไปได้ที่นิสิตกลุ่มปานกลางกำลังพัฒนาความสามารถในการเขียน จึงมีการลองผิดลองถูก ชี้ง Haswell (1988 : 481) ได้กล่าวถึงทฤษฎีที่ระบุว่า การพัฒนานั้นมักนำไปสู่ข้อผิดพลาด ซึ่งทฤษฎีนี้จะมองการเขียนว่าเป็นกระบวนการและเห็นว่าข้อผิดพลาดเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ เมื่อพิจารณาถึงชนิดของข้อผิดพลาดในงานเขียนส่วนใหญ่แล้วนิสิตทั้งสามกลุ่มจะมีข้อผิดพลาดประเภทเดียวกัน แต่ถ้าพิจารณาในด้านการใช้ภาษา จะพบว่านิสิตกลุ่มเก่งจะใช้คำที่ชัดเจนกว่า มีการใช้คำเชื่อมประโยคที่หลากหลายกว่าและใช้ประโยคที่ซับซ้อนกว่านิสิตที่มีความสามารถทางภาษาต่ำซึ่งมักจะใช้คำกว้างๆไม่เฉพาะเจาะจงและบางครั้งก็สร้างคำใหม่โดยแปลจากภาษาแม่ใช้คำเชื่อมประโยค "and" และ "but" ค่อนข้างบ่อย และใช้ประโยคที่สั้นๆไม่ซับซ้อน

### ความสามารถทางภาษา ความคล่องในการเขียน และคุณภาพงานเขียน

ผลการวิจัยนี้แสดงให้เห็นว่า ความคล่องในการเขียนนั้นขึ้นอยู่กับประเภทของงานเขียน ถ้าเป็นงานเขียนอิสระ เช่น การเขียนอภิปราย มีแนวโน้มว่า�ิสิตที่มีความสามารถทางภาษาสูง จะเขียนงานได้คล่องกว่านิสิตที่มีความสามารถทางภาษาต่ำกว่า นอกจากนี้ยังมีแนวโน้มว่าความพยายามของงานเขียนนั้นยังมีความสัมพันธ์กับคุณภาพของงานเขียนด้วย เพราะผลการวิจัยแสดงให้เห็นว่างานเขียนของผู้ที่เขียนได้คล่องกว่าจะได้รับการประเมินที่สูงกว่า

ผลการวิจัยนี้ชี้ให้เห็นว่า ใน การสอนการเขียนนั้นผู้สอนควรจะให้นิสิตได้ ฝึกเขียนแบบอิสระบ้างโดยอาจจะไม่จำกัดหัวข้อหรือกำหนดหัวข้อไว้แต่เพียงกว้างๆ และไม่เน้นการประเมิน ด้านการใช้ไวยากรณ์ถูกต้อง แต่จะเน้นด้านการสื่อสารข้อความหรือเนื้อหา ซึ่งอาจจะให้นิสิตเขียน dialogue journal หรือให้นิสิตฝึกเขียนโดยตอบกับครูหรือเพื่อนร่วมชั้นด้วยจดหมายอิเลคทรอนิกส์ เป็นต้น

### ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการเรียนการสอนทักษะการเขียน การตรวจและการประเมินงานเขียน

ผลการวิจัยแสดงให้เห็นว่าการสอนไวยากรณ์และคำศัพท์ในการสอนการเขียนยังเป็นสิ่งจำเป็น เนื่องจากนิสิตต้องการและยังมีปัญหาอยู่มาก อย่างไรก็ตาม เนื่องจากความสามารถในการเขียนนั้นขึ้นอยู่กับปัจจัยหลายด้านนอกเหนือจากด้านภาษา ดังนั้นผู้สอนจึงไม่ควรให้ความสำคัญกับการสอนภาษาไทยที่ไวยากรณ์มากจนเกินไป ผู้สอนควรเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้พัฒนากระบวนการคิด และได้ฝึกการเรียบเรียงเนื้อความในการเขียน เพื่อจะได้เกิดความคล่อง สำหรับวิธีการสอนนั้นควรมีการผสมผสานระหว่างการสอนแบบเน้นผลงาน และการสอนแบบเน้น

กระบวนการ เนื่องจากการสอนแบบเน้นผลงานนั้น จะเป็นสำหรับการเขียนงานเชิงวิชาการซึ่งมีรูปแบบและการใช้ภาษาเฉพาะงานเขียนแต่ละประเภท (Horowitz, 1986; Robinson, 1991; Shaw, 1991; Jordan, 1997) ในขณะเดียวกันการสอนการเขียนแบบเน้นกระบวนการ จะมีประโยชน์มากสำหรับงานเขียนประเภทที่มีเนื้อหายากและต้องใช้กระบวนการคิดที่ซับซ้อน เช่น การเขียนสรุปความและการเขียนอภิปราย เป็นต้น

สำหรับการตรวจและประเมินงานเขียนนั้น งานวิจัยนี้แสดงให้เห็นว่า นิสิตส่วนใหญ่ต้องการให้ครูเป็นผู้ตรวจและประเมินงานเขียนมากกว่าที่จะพยายามแก้ไขเองหรือขอคำแนะนำจากเพื่อน ดังนั้นครูผู้สอนจึงยังคงต้องมีบทบาทในการตรวจและแก้ไขงานเขียนของนิสิตอยู่โดยการซึ่งแนะนำที่ผิดด้านไวยกรณ์และคำศัพท์พร้อมๆ กับการให้ข้อมูลป้อนกลับด้านเนื้อหาและการลำดับความในขณะเดียวกันควรจะให้นิสิตได้รู้จักแก้ปัญหาด้วยตนเองด้วย

### **ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการสร้างหลักสูตรและบทเรียนวิชาภาษาอังกฤษสำหรับสาขาวิชาศาสตร์และการจัดกิจกรรมในชั้นเรียน**

จากการวิเคราะห์ความต้องการการเขียนงานประเภทต่างๆ พบร่วมกับผู้สอนและนิสิตให้ความสำคัญกับการเขียนสรุปความ และการเขียนรายงานมาก ดังนั้นในการเตรียมบทเรียนหรือกิจกรรมในชั้นเรียน ผู้สอนอาจจำเป็นต้องเพิ่มงานเขียนประเภทนี้ให้มากขึ้น นิสิตควรจะได้มีโอกาสเลือกบทความด้วยตนเองในหัวข้อเดียวกันแต่จากแหล่งอ้างอิงหลายแหล่ง และนำมาเขียนสรุปด้วยจำนวนภาษาของตนเอง และเพื่อให้นิสิตเห็นความสำคัญของกิจกรรมนี้ ผู้สอนอาจจะให้นิสิตนำงานเขียนสรุปที่ทำไว้มาใช้เป็นส่วนหนึ่งของการเขียนรายงาน

ในด้านหลักสูตรนั้นควรเน้นทักษะการอ่านและการเขียนซึ่งเป็นทักษะที่นิสิตและผู้สอนเห็นว่าสำคัญมากในการเรียนระดับสูง โดยเฉพาะอย่างยิ่งทักษะเขียนนั้น เริ่มมีความสำคัญมากขึ้น จึงเห็นได้ว่าในแบบทดสอบมาตรฐานของต่างประเทศ เช่น TOEFL และ IELTS จะมีแบบทดสอบเขียนอยู่ด้วย แต่ในขณะเดียวกันนิสิตก็มีความต้องการที่จะฝึกทักษะฟังและพูดด้วยซึ่งในหลักสูตรอาจจะเพิ่มทักษะการฟัง เช่น การฟังคำบรรยาย และการฟังอภิปราย เป็นต้น มีทักษะพูดเช่น พูดออกความเห็นในการอภิปราย และพูดเสนอรายงาน เป็นต้น ซึ่งทักษะเหล่านี้จำเป็นต้องมีการสอนและการฝึกฝนนิสิตซึ่งจะมีความชำนาญ และการสอนอาจจะใช้แนวทางสอนแบบบูรณาการ เช่น ให้นิสิตฟังแล้วเขียนสรุปหรือหลังจากอ่านบทความแล้วให้นิสิตพูดอภิปรายและเขียนสรุป เป็นต้น

## ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการทดสอบและประเมินผลทักษะการเขียน

เนื่องจากการเขียนสรุปความเป็นทักษะที่จำเป็นและงานเขียนเชิงวิชาการนั้นมักจะมีการอ่านประกอบด้วย ดังนั้น ในการสอบก็ควรเน้นทักษะนี้ด้วย เพื่อผู้เรียนจะได้เห็นความสำคัญ

ทางด้านเนื้อหาของแบบทดสอบนั้นควรจะเกี่ยวข้องกับความรู้ในสาขาวิทยาศาสตร์ ซึ่งผู้สอบสามารถใช้ความรู้ภูมิหลังได้ นอกจากนี้แบบทดสอบควรเป็นการเขียนแบบอัดแน่นมากกว่าแบบทดสอบปรนัยแบบเลือกตอบ เนื่องจากงานเขียนเชิงวิชาการที่นิสิตมักจะเขียนในระดับอุดมศึกษาจะเป็นการเขียนความเรียง การเขียนรายงาน และการเขียนโครงการวิจัย เป็นต้น

ข้อเสนอแนะประการสุดท้าย คือ เนื่องจากความคล่องในการเขียนมีความสัมพันธ์กับคุณภาพงานเขียน ดังนั้น เพื่อให้นิสิตได้ฝึกฝนและมีความคล่องในการเขียนมากขึ้น ผู้สอนอาจจะผสมผสานการใช้วิธีประเมินแบบแท้มะสมงานซึ่งนิสิตจะมีส่วนรับผิดชอบงานเขียนของตนเอง และเลือกนำเสนอผลงานเขียนที่ตนเองพอใจเพื่อการประเมิน ควบคู่ไปกับการทดสอบในชั้นเรียนซึ่งมีข้อจำกัดด้านเวลาและเป็นสิ่งที่ครุเป็นผู้กำหนด

## ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรมีการวิจัยเบรียบเทียบความสามารถในการเขียนงานเชิงวิชาการประเภทอื่นๆ ที่จำเป็นสำหรับนิสิตสาขาวิทยาศาสตร์
2. ควรมีการศึกษาระบวนการเขียนของนิสิตที่มีความสามารถทางภาษา และความสามารถในการเขียนต่างระดับกัน
3. ควรมีการศึกษาเบรียบเทียบความสามารถในการเขียนภาษาไทยและความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษ

## เชิงอրรถ

<sup>1</sup> สำหรับการเขียนตอบคำตามจากเรื่องที่อ่านนั้น ถึงแม้วิจัยจะแบ่งคะแนนในการตรวจออกเป็น 2 ส่วน คือ ส่วนที่เป็นเนื้อหา และคะแนนด้านการใช้ภาษา แต่ผู้วิจัยมิได้วิเคราะห์เบรียบเทียบ ผลคะแนนขององค์ประกอบย่อยนี้ เนื่องจากพบว่านิสิตกลุ่มตัวอย่างมักจะเขียนตอบคำตามโดยการลอกข้อความมาจากเรื่องที่อ่านโดยตรง จึงเป็นการยากที่จะสรุปเกี่ยวกับความสามารถในการใช้ภาษาที่แท้จริงของนิสิต นอกจากนี้การเขียนตอบคำตามก็ไม่จำเป็นต้องอาศัยความรู้ด้านการ เรียบเรียงเนื้อความ เนื่องจากเป็นการเขียนตอบสั้นๆ ในระดับประโยชน์

## เอกสารอ้างอิง

- ชนิกา ศิลปอนันต์. (2534). การสำรวจความต้องการการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการปฏิบัติงานของบัณฑิตทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. รายงานการวิจัย. กรุงเทพฯ: สถาบันภาษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ปราณี ฤทธิวนิชย์. (2509). *A Systematic Study of Certain Common Mistakes in English Made by Chulalongkorn University Students with Special Reference to Grammatical Structures*. วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตร์มหบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ปรียา ธีรวงศ์ และคณะ. (2525). ปัญหาในการเขียนภาษาอังกฤษของนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยชั้นปีที่ 1 และการประเมินผลบทเรียนซ่อมเสริมที่สร้างขึ้น. สถาบันภาษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อัจฉรา วงศ์สิธร. (2530). รายงานการวิจัยเพื่อพัฒนาแบบทดสอบของปริเจทสำหรับใช้กับนักศึกษาไทยในระดับต่างๆ. กรุงเทพมหานคร: สถาบันภาษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- อัจฉรา วงศ์สิธร. (2536). ระดับทักษะภาษาอังกฤษของนักศึกษาไทย. รายงานการวิจัย: สถาบันภาษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- Bereiter, C. and Scardamalia, M. (1987). *The Psychology of Written Composition*. Hillsdale, NJ: L. Erlbaum.
- Braine, G. (1989). Writing in science and technology: An analysis of assignments from ten undergraduate courses. *English for Specific Purposes*. 8 (1): 3-15.
- Britton, J. Burgess, T. Martin, N., McLeod, A. and Rosen, H. (1975). *The Development of Writing Abilities*. London: MacMillan.
- Campbell, C. (1990). Writing with others' words: using background reading text in academic composition. In B. Kroll (Ed.), *Second Language writing: Research Insights for the classroom*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 211 – 230.
- Cumming, A. (1989). Writing expertise and second language proficiency. *Language Learning*. 39 (1): 81-141.
- Dudley - Evans, T. (1977). Planning a course for science and engineering students. IN S. Holden (Ed.), *English for Specific Purposes*. Loughborough: Modern English Publication, Ltd. pp. 38-40.
- Durst, R.K. (1987). Cognitive and linguistic demands of analytic writing. *Research in the Teaching of English*. 21: 347-376.

- Eisterhold, J. (1990). Reading – writing connections. In B. Kroll (Ed.), *Second Language Writing: Research Insights for Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 88-101.
- Engelhard, G. Jr., Gordon, B. and Gabrielson, S. (1992). The influences of mode of discourse, experiential demand, and gender on the quality of student writing. *Research in the Teaching of English*. 26: 315-336.
- Fulcher, G. (1996). Assessing writing. In G. Fulcher (Ed.), *Review of English Language Teaching*. 6 (2), pp. 91-107.
- Gillett, A. (1996). What is EAP? *ESP SIG Newsletter*. 6: 16-22.
- Grabe, W. and Kaplan, R. (1996). *Theory and Practice of Writing: An Applied Linguistic Perspective*. London: Longman.
- Haswell, R. (1988). Error and change in college student writing. *Written Communication*. 5: 479-499.
- Horowitz, D. (1986). Process, not product: Less than meets the eye. *TESOL Quarterly*. 20: 141-144.
- Janopoulos, M. (1986). The relationship of pleasure reading and second language writing proficiency. *TESOL Quarterly*. 20 (4): 763-768.
- Jordan, R. (1997). *English for Academic Purposes: A Guide and Resource Book for Teachers*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Krashen, S.D. (1982). *Principles and Practice in Second Language Acquisition*. Oxford: Pergamon Press.
- Kroll, B. (1990). What does time buy? ESL student performance on home versus class compositions. In B. Kroll (Ed.), *Second Language Writing*, pp. 140 – 154.
- Leki, I. (1991). Twenty-five years of contrastive rhetoric: Text analysis and writing pedagogies. *TESOL Quarterly*. 25: 123-143.
- Leki, I. (1992). *Understanding ESL Writers: A Guide for Teachers*. London and Portsmouth, NH: Heinemann.
- Parkhurst, C. (1990). The composition process of science writers. *English for Specific Purposes*. 9: 169-179.
- Prater, D. and Pradia, W. (1983). Effects of modes of discourse on writing performance in grades four and six. *Research in the Teaching of English*. 17 (2): 127-134.

- Raimes, A. (1983). Anguish as a second language? Remedies for composition teachers. In A. Freedman et al. (Eds.), *Learning to Write: First Language / Second Language*, pp. 258-272.
- Raimes, A. (1987). Language proficiency, writing ability and composing strategies: A study of ESL college student writers. *Language Learning*. 37 (4): 439-467.
- Reid, J. (1993). *Teaching ESL Writing*. Englewood Cliffs, N.J.: Prentice Hall.
- Robinson, P. (1991). *ESP Today: A Practitioner's Guide*. New York: Prentice Hall.
- Shaw, P. (1991). Science research students' composing process. *English for Specific Purposes*. 10 (3): 189-206.
- Squire, J. (1983). Instructional focus and the teaching of writing. In A. Freedman et al. (Eds.), *Learning to write: First Language / Second Language*, pp. 227-236.
- Swales, J. (1990). *Genre Analysis: English in Academic and Research Settings*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sweigart, W. (1991). Classroom talk, knowledge development, and writing. *Research in the Teaching of English*. 25 (4): 469-496.
- Taylor, B. (1980). Adult language learning strategies and their pedagogical implications. In K. Croft (Ed.), *Readings on English as a second Language*. Cambridge: Winthrop, pp. 144-152.
- Taylor, B. (1984). Content and written form: A two-way street. In S. McKay (Ed.), *Composing in a Second Language*, pp. 3-15.
- Thurmer, Uta. (1997). From LSP to CSP. *ESP SIG Newsletter*. 9: 14-17.
- Trimble, L. (1985). *English for Science and Technology: A Discourse Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Valdes, G., Haro, P. and Echevarriarza, M. (1992). *The Development of Writing Abilities in a Foreign Language: Contributions toward a General Theory of L2 Writing*. Technical Report No. 61. University of California, Berkely, CA.
- Wikborg, E. (1990). Types of coherence breaks in Swedish student writing: Misleading paragraph division. In U. Connor and A. John (Eds.), *Coherence in Writing: Research and Pedagogical Perspectives*. pp. 131-149.
- Zamel, V. (1982). Writing: The process of discovering meaning. *TESOL Quarterly*. 16: 195-209.